

	ΔΕΥΤΕΡΑ		ΤΡΙΤΗ		ΤΕΤΑΡΤΗ		ΠΕΜΠΤΗ		ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	
ΩΡΕΣ	1 ^ο & 2 ^ο έτος	3 ^ο & 4 ^ο έτος	1 ^ο & 2 ^ο έτος	3 ^ο & 4 ^ο έτος	1 ^ο & 2 ^ο έτος	3 ^ο & 4 ^ο έτος	1 ^ο & 2 ^ο έτος	3 ^ο & 4 ^ο έτος	1 ^ο & 2 ^ο έτος	3 ^ο & 4 ^ο έτος
10.00-13.00		ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΚΟΜΙΚΣ (Δ) (ΜΘ)(ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΔΙΔΑΚΤΩΡ)	ΙΣΤ. ΤΗΣ ΤΕΧ. ΤΗΣ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ (Υ) (DC) (ΛΙΝΑΡΔΟΥ) ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ Ι (Υ) (ΜΘ) (ΝΤΕΝΙΣΗ)	ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΘΕΩΡΙΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΗΟGARTH ΣΤΟΝ ΗΟCKNEY (Δ) (ΥΣ) (ΚΑΝΙΑΡΗ)	ΝΕΟΤΕΡΗ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ (Υ) (DC) (ΔΙΑΛΛΑ) ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ (Υ) (ΔΤ) (ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ ΑΝΤΡΕΑΣ) (ΘΕΩΡΗΤΙΚΟ)	ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ (Δ) (ΜΘ) (ΠΟΥΛΟΣ)			ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ (Υ) (DC) (ΖΗΚΑ)	Η ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ ΤΟΥ 17 ^{ΟΥ} ΑΙΩΝΑ ΣΤΙΣ ΚΑΤΩ ΧΩΡΕΣ (Δ) (ΥΣ) (ΛΙΤΣΑΡΔΟΠΟΥΛΟΥ)
14.00-17.00	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ Ι (Υ) (DC) (ΓΙΑΚΟΥΜΑΚΑΤΟΣ)	ΙΣΤΟΡΙΑ & ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ (Δ) (ΜΘ) (ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ ΚΩΣΤΑΣ)	ΙΣΤΟΡΙΑ ΑΙΣΘΗΤΙΚΩΝ ΘΕΩΡΙΩΝ 1 (Υ) (DC) (ΠΟΥΛΟΣ) ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΟΝΤΕΡΝΑΣ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ (Υ) (ΥΣ) (ΔΑΣΚΑΛΟΘΑΝΑΣΗΣ)	ΜΟΥΣΕΙΑ: ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ (Σ) (ΜΘ) (ΓΙΑΚΟΥΜΑΚΑΤΟΣ)		ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΤΗΣ ΙΤΑΛΙΚΗΣ ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗΣ (Δ) (ΥΣ) (ΛΙΤΣΑΡΔΟΠΟΥΛΟΥ)	15.00-18.00 ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ (Υ) (ΔΤ) (ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ ΑΝΤΡΕΑΣ) (ΕΙΚΑΣΤΙΚΟ)	Η ΤΕΧΝΗ ΜΕΤΑ ΤΟ 1900: ΕΝΝΟΙΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ, ΘΕΣΜΟΙ (Δ) (ΥΣ) (ΔΑΣΚΑΛΟΘΑΝΑΣΗΣ)	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ (ΕΠΟΠΤΕΙΑ) (Υ) (DC)	
17.00-20.00		ΣΥΝΤΟΜΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΝΝΟΙΑΣ ΤΟΥ ΥΨΗΛΟΥ (Σ) (ΜΘ) (ΞΗΡΟΠΑΪΔΗΣ)	ΑΓΓΛΙΚΗ ΟΡΟΛΟΓΙΑ ΤΕΧΝΗΣ (Υ)(ΥΣ) (ΒΑΡΑ) 18.00-21.00 ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (Υ) (DC) (ΠΑΠΑ) (ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟ ΕΤΟΣ)	ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΕΧΝΗ: ΠΡΩΤΟ ΜΙΣΟ ΤΟΥ 20 ^{ΟΥ} ΑΙΩΝΑ (Σ) (ΜΘ) (ΠΑΛΙΟΥΡΑ) ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΕΧΝΗΣ ΜΗ ΔΥΤΙΚΩΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΩΝ (Δ) (DC) (ΚΟΝΔΥΛΗ & ΚΑΛΟΥΔΗ)		ΤΟ ΖΗΤΗΜΑ ΤΩΝ ΑΡΧΩΝ ΤΟΥ ΜΟΝΤΕΡΝΙΣΜΟΥ (Σ) (ΜΘ) (ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ ΚΩΣΤΑΣ) ΤΕΧΝΗ & ΜΕΣΑ: ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑΣ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ (Σ) (ΔΤ) (ΚΑΝΙΑΡΗ)	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΤΕΧΝΗΣ (Υ) (ΥΣ) (ΔΑΜΑΣΚΟΣ) 18.00-21.00 ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ (Υ) (DC) (ΠΑΠΑ)	ΟΠΤΙΚΗ ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΕΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ (Σ) (ΥΣ) (ΖΗΚΑ)		ΤΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟ ΙΕΡΟ ΠΟΡΤΡΕΤΟ (Σ) (ΜΘ) (ΛΙΝΑΡΔΟΥ) ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ, ΟΥΤΟΠΙΑ ΚΑΙ ΔΥΣΤΟΠΙΑ ΣΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ ΤΟΥ ΠΡΩΙΜΟΥ 20 ^{ΟΥ} ΑΙΩΝΑ (Σ) (ΔΤ) (ΔΙΑΛΛΑ)

ΥΠΟΜΝΗΜΑ

: ΥΛΗ Α΄ ΕΞΑΜΗΝΟΥ

: ΥΛΗ Γ΄ ΕΞΑΜΗΝΟΥ

: ΥΛΗ Ε΄ ΕΞΑΜΗΝΟΥ

: ΥΛΗ Ζ΄ ΕΞΑΜΗΝΟΥ

(Υ): ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ

(Δ): ΔΙΑΛΕΞΗ

(Σ): ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ

(DC): ΑΙΘΟΥΣΑ DE CHIRICO

(ΥΣ): ΑΙΘΟΥΣΑ ΥΠΟΓΕΙΟ ΣΙΝΕΜΑ

(ΜΘ): ΑΙΘΟΥΣΑ ΜΙΚΡΗ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ

(ΔΤ): ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

(ΓΣ): ΑΙΘΟΥΣΑ ΓΡΑΜΜΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΟΥ